

TRANSEÚNTES

JOSETE ORDÓÑEZ

*Su pist
qui*

*terremoto d
mil víctimas*

*-arra crecía entr
tuvieron la suerte*

GUITARRA Y CINE

Transeúntes es un espectáculo audiovisual basado en dos elementos principales. Por un lado la guitarra flamenca actual, con diferentes acercamientos al Jazz, Folk y nuevas músicas de Josete Ordóñez, habitual guitarrista de Rosario Flores, Manolo Garcia, Pasión Vega y David Bisbal entre otros. Por otro lado, el cine de principios del siglo XX. Podremos ver como escenas de películas de Buster Keaton, Chaplin, Rene Clair Boris Karloff y otros pioneros del séptimo arte ilustran las composiciones musicales. Un original *«concierto filmico»* para todos los públicos.





«Transeúntes, como antes Objetos Perdidos, ofrece temas de guitarra sobre viejas imágenes de cine mudo, en algunos casos bien reconocibles y en otros sorprendentes e insospechadas. Esta fusión funciona, lo que era imposible asegurar de antemano; es singular, es carnosa en lo emocional y contiene hilo narrativo.

La singularidad tiene valor por sí misma, siempre es preferible la creación singular, incluso si tuviera fisuras, a la fotocopia perfecta. Sobre la emoción no hay duda ni regla ni ley ni apremio ni nada que no sea la soberanía del receptor. Y tampoco hay término medio; la emoción es o no es y cuando es no se puede describir, solo sentir, y cuando no es no hay oportunidades

En cuanto a la narración, no es fácil que comparezca en la música cuando esta no tiene palabras. Pero aquí ocurre; hay ficción, hay no ficción, hay autoficción y hay cienciaficción. Y todo sin que se pronuncie una sílaba. Y todo por causa de estos transeúntes que van y vienen por el tiempo.»

FERNANDO MARIAS .

VÍDEOS

<https://www.youtube.com/watch?v=VRBxKI2Uj5s>

<https://www.youtube.com/watch?v=6l1-ANil6yw>

<https://www.youtube.com/watch?v=GHUtbXWirFU&t=49s>

CONTACTO

www.josetemusic.es

josetemusic@gmail.com